

# Offre de stage



Revue n°64

**Critique  
d'art**

**Stage indemnisé**

**Début du stage :  
2 décembre 2024**

**Durée 6 mois**

**18 heures par semaine**

**Lieu du stage : Archives de la critique d'art (Rennes)**

**Compétences requises :** intérêt pour l'édition et l'art contemporain ; aisance dans la communication ; autonomie ; dynamisme et esprit de recherche. Bon niveau d'anglais requis.

**Diplômes :** Master ou Doctorat en cours

**Le stage propose une formation :**

- au secrétariat de rédaction de la revue « CRITIQUE D'ART » éditée par les Archives de la critique d'art depuis 1993
- la rédaction de notes de lecture publiées dans « CRITIQUE D'ART » et une formation rédactionnelle proposée dans le cadre d'un Atelier spécialisé
- une formation aux contacts engagés avec les maisons d'édition et les lieux

d'art contemporain (demandes de services de presse ; suivi de l'actualité éditoriale)

- la constitution d'un fichier national et international des éditeurs et des institutions impliqués dans la réalisation de « CRITIQUE D'ART »
- une aide à la communication et à la diffusion de la revue imprimée et de la revue électronique
- un suivi de la fabrication de « CRITIQUE D'ART » (graphisme, photocomposition, relectures, impression).

Ce stage constitue une approche professionnelle enrichissante sur l'édition francophone et internationale, ainsi que sur les lieux de l'art contemporain.

**Renseignez-vous dès à présent et envoyez votre *curriculum vitae* à :**

Sylvie Mokhtari (responsable éditoriale) au 02 23 22 58 06 /  
sylvie.mokhtari@univ-rennes2.fr

**Critique  
d'art**

